

فبراير 2022 نورن ورن ورن ورن المراير 2022



الواقع المعزز (AUGMENTED REALITY)

هي تكنولوجيا قائمة في الإعلام الجديد، تدمج بين عناصر افتراضية ومادية، كطبقات تكوّن واقعًا حقيقيًا ومتخيلاً. بواسطة كاميرا هاتف ذكي، تستطيع طبقات الواقع المعزز .إضافة أو إخفاء معلومات، صور، رسوم متحركة أو أجسام ثلاثية الأبعاد اكتسب الواقع المعزز شعبيته بفضل الأقنعة الافتراضية على وسائل التواصل الاجتماعي، ولكنه يتيح المجال لعدد غير متناه من التطبيقات، مثل استعادة مواقع .مهمة هدمت في ظروف تاريخية ما، بهدف التدخل السياسي في موقع مهم وغير ذلك



سيشكل المشروع جزءًا من أطروحة الدكتوراه للصحافية ليئا طرشتسنكي، ولكنه سيُطَوَّر كبحث مشترك يتعلم فيه المشتركون عن الواقع المعزز وكيفية بناء مختلف أنواع الطبقات، ليطوّروا لاحقًا من خلالها تجربة لإنهاء الاستعمار.

سيتم تصوير جزء من السيرورة، بموافقة المشتركين، بهدف تعميمه لاستخدامات سياسية في الإعلام الجديد في إسرائيل/ فلسطين.

ابتكر باستخدام زوخروت

الأسبوع الرابع

قرار نهائي بخصوص موقع المشروع، إجراء بحث حول تاريخ الموقع وتطوير تجربة إنهاء .الاستعمار

الأسبوع الخامس

تخطيط طبقة الواقع المعزز، جمع الأصول الافتراضية أو المعلومات التي ستقدم .للجمهور المستهدف

الأسبوع السادس

بناء طبقة الواقع المعزز وفحص سبل تعميم البرنامج بواسطة أجهزة ذكية في وضعيات إضاءة مختلفة باستخدام الشبكة اللاسلكية وبيانات الهاتف الخلوي. نقاش نهائي حول إمكانيات استقطاب ودمج الجماهير المستهدفة وإثارة اهتمامهم بالمشروع

الأسبوع السابع

في الأسبوع الأخير من العمل الجماعي، ستلتقي المجموعة في موقع العمل لتجريب المشروع وفحص سبل دمج .جمهور المستهدف

الأسبوع الثامن

لقاء نهائي للمجموعة يقوم فيها المشتركون بتعبئة استبيان والمشاركة .في مقابلة فردية مصورة حول تجربتهم الأسبوع الأول

نقاش ومحاضرة الافتتاحية- ما هو الواقع المعزز، ما هي جذوره التكنولوجية والأيديولوجية وما هي تطبيقاته المحتملة. سترشد طرشتسنكي المشتركين حول الواقع المعزز في التطبيقات التجارية، التربوية والسياسية، وستستعرض بحثها .وإمكانيات توظيفه لإنهاء الاستعمار

الأسبوع الثاني

بواسطة برمجيات مجانية ومتاحة، ستعلّم طرشتسنكي المشتركين كيفية خلق أنواع مختلفة من الطبقات في الواقع المعزز، مثل الأقنعة الافتراضية، الأجسام ثلاثية الأبعاد، وصور تتشابك فوق المشهد الطبيعي المصوّر

الأسبوع الثالث

نقاش وبحث استقصائي حول مواقع محتملة لبناء المشروع الجماعي. اتخاذ القرار بخصوص نوع الطبقة التي ستبنى وكيفية إجراء تجربة إنهاء الاستعمار. ستناقش المجموعة أيضًا في كيفية توزيع المهام وكيفية إثارة اهتمام الجمهور المستهدف .واستقطابه لمشاهدة المشروع